

## EXPOSITIONS

### 2023

- *L'art est-il sérieux ?*, Salon des Arts Plastiques, Espace Maurice Utrillo, Pierrefitte-sur-Seine
- *OAA*, Ouvertures des Ateliers d'Artistes, Château de Servières, Atelier Cumulus, Marseille
- *Le Petit Marché de l'Art*, 31ème édition, Galerie Le Rayon Vert, Nantes
- *Curiosity*, exposition collective, Le Cabinet d'Ulysse, Galerie d'art contemporain, Marseille

### 2022

- *Hybrid'art*, Salon d'art contemporain, Centre d'arts plastiques Fernand Léger, Port de Bouc
- *Le Petit Marché de l'Art*, 30ème édition, Galerie Le Rayon Vert, Nantes

### 2021

- *Le Petit Marché de l'Art*, 29ème édition, Galerie Le Rayon Vert, Nantes
- *Le pouvoir de nous*, Galerie Le Bocal, Toulouse

### 2020

- *Les puces de l'illu*, Campus Fonderie de l'image, version digitale
- *Exposition de la formation CFPI des Beaux-Arts de Marseille*, Bibliothèque de l'Alcazar, Marseille
- *Garces*, Micro-festival féministe, Agent Troublant, Marseille

### 2019

- *Vendetta*, Salon international du multiple et de la micro-édition, Friche la Belle de Mai, Marseille
- *Festival POC*, 14ème édition, Potentielles, Marseille

### 2018

- *Noelisation II*, Espace GT, Marseille
- *Tradition does graduate*, exposition des lauréats, Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles
- *Carte de visite, ARTopenKUNST*, bâtiment Vanderborght, Bruxelles
- *Exposition des jeunes talents*, Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, Angoulême

## ÉDITION

- Éditions de la 5ème couche : *Voyage accompagné*, livre de narration graphique, 54 pages, 2022
- Galerie Artazart : Édition limitée de tirages en impression numérique, 200 exemplaires par dessin, 3 modèles, 2022, Paris
- Galerie Club Sensible : Édition limitée de tirages d'art en digigraphie, 20 exemplaires par dessin, 4 modèles, 2021, Paris
- Éditions Les courts tirages : Édition limitée de tirages d'art en digigraphie, 30 exemplaires par dessin, 4 modèles, 2020, Angoulême
- Auto-édition de tirages d'art en éditions limitées, 2020 - aujourd'hui

## FORMATION

- CFPI (Certificat de Formation de Plastique Intervenant), École supérieure d'art et de design Marseille Méditerranée, 2020
- Master 2 Arts plastiques, visuels et de l'espace, spécialité illustration, Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, 2018
- FCIL illustration (Formation Complémentaire d'Initiative Locale), École d'arts graphiques Corvisart, Paris, 2014
- BTS Design de mode et environnement, option textile, École supérieure d'arts appliqués Duperré, Paris, 2013
- Mise à niveau arts appliqués, École nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art Olivier de Serres, Paris, 2011

## PRIX

- Bourse de soutien à la création Horlait-Dapsens, 2018
- Prix d'excellence de la ville de Bruxelles, 2018
- Concours Jeunes talents de la Bande dessinée d'Angoulême, lauréate, 2018
- Concours Cacharel, ESAA Duperré, lauréate, 2013

## RÉSIDENCES et INTERVENTIONS

- Artiste enseignante intervenante avec l'IFAMM (Institut de formation artistique Marseille Méditerranée), 2023-aujourd'hui
- Résidence Rouvrir le monde, École sup. d'art et de design Marseille Méditerranée, DRAC PACA, IFAC Peynier, juil. 2023
- Résidence Rouvrir le monde, ESADMM, DRAC PACA, Maison Pour Tous Vallée de l'Huveauné, Marseille 11ème, juillet 2022
- Résidence Rouvrir le monde, DRAC PACA, Maison Pour Tous Croix Rouge - Château Gombert, Marseille 13ème, juillet 2021
- Résidence Rouvrir le monde, DRAC PACA, Centre de loisirs Léo Lagrange, ACM Saint-Louis, Marseille 15ème, juillet 2020





*Anxious Beauty*  
100x73 cm  
Acrylique et huile sur toile  
2023



*La Conformité*  
50x65 cm  
Acrylique sur toile  
2023



*Self portrait with gasoline*  
50x70 cm  
Acrylique sur toile  
2022



*Les Noeuds*  
92x73 cm  
Acrylique sur toile  
2022



*Les Souvenirs d'enfance*  
54x73 cm  
Acrylique sur toile  
2021



*La lune de miel*  
92x65 cm  
Acrylique et huile sur toile  
2023



*Les illusions*  
116x89 cm  
Acrylique sur toile  
2023





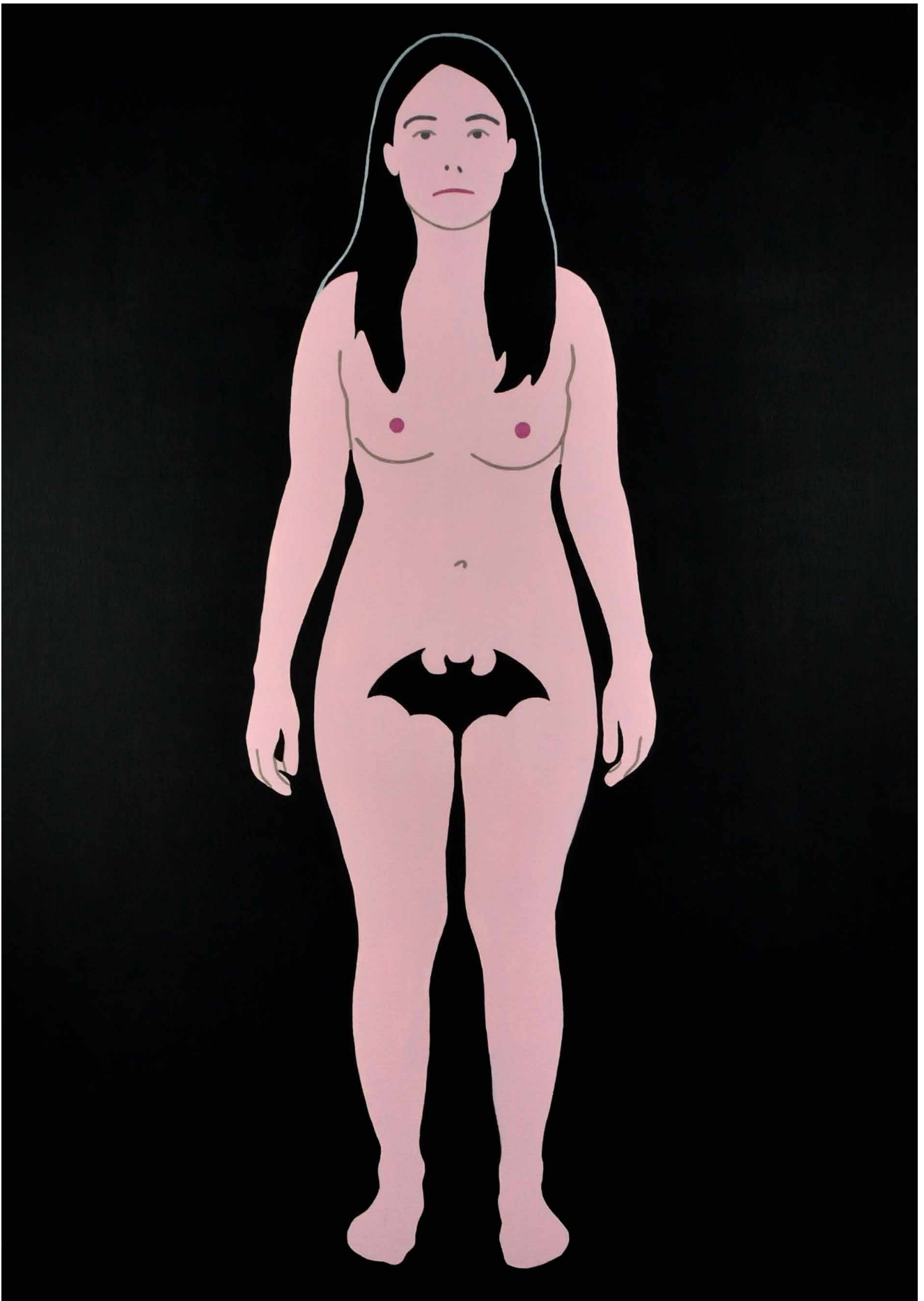
*Constructions*  
50x73 cm  
Acrylique sur toile  
2021



*Les histoires anciennes*  
61x46 cm  
Acrylique sur toile  
2022



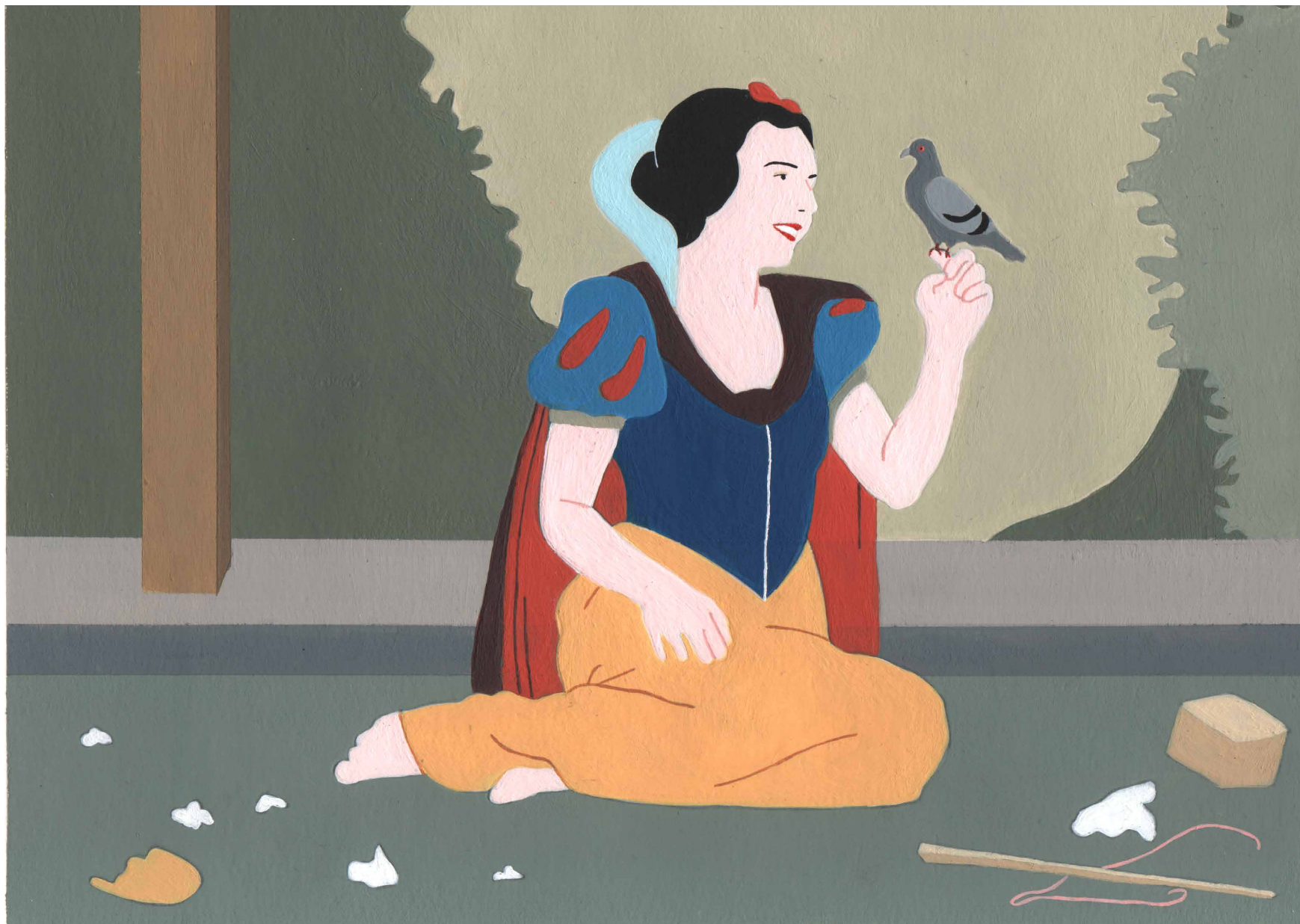
*La Nostalgique*  
55x38 cm  
Acrylique sur toile  
2021



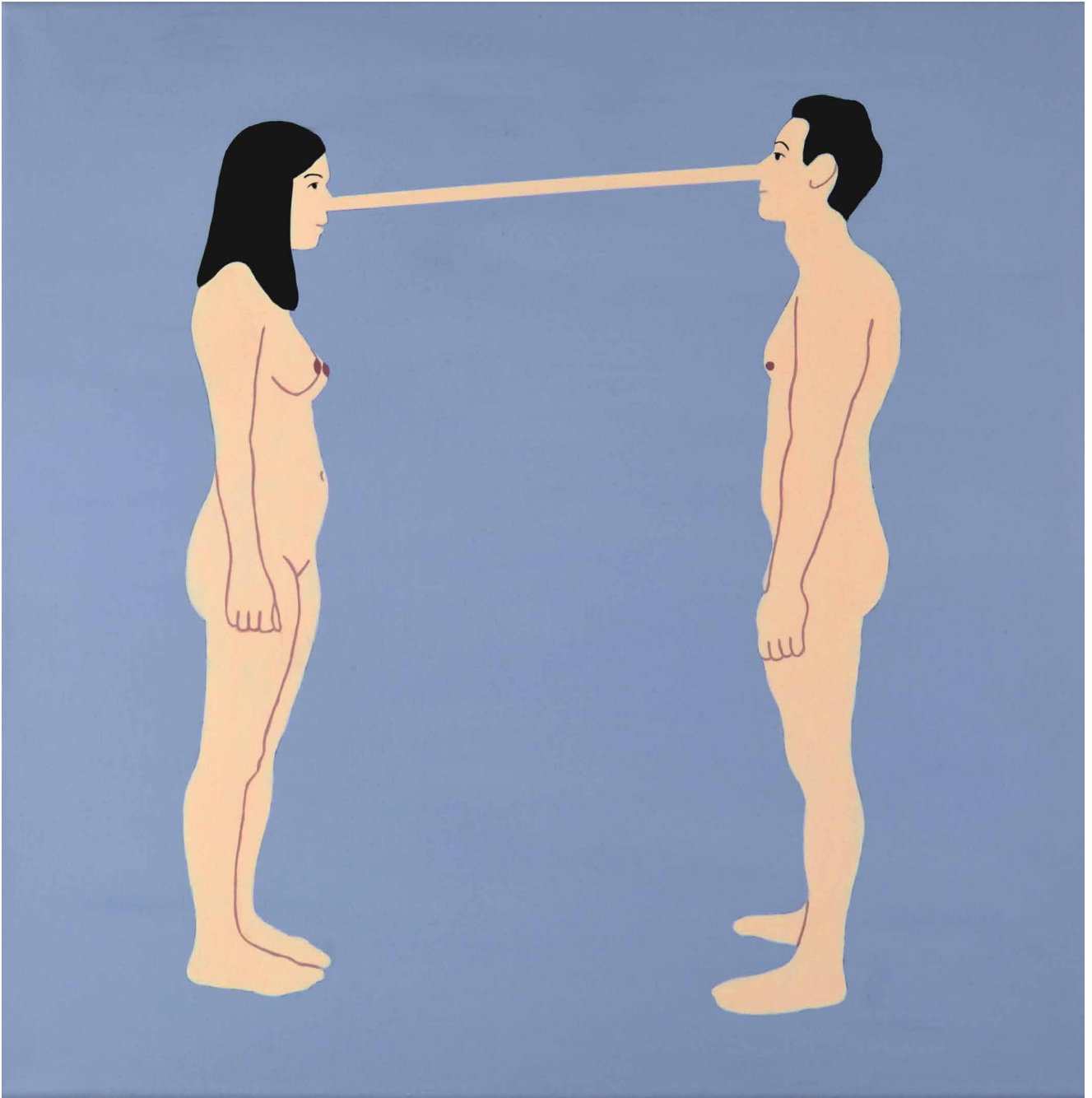
*Sans titre*  
92x65 cm  
Acrylique sur toile  
2024



*La Chute*  
92x64 cm  
Acrylique sur toile  
2022



*Blanche-Neige au pigeon*  
24x32 cm  
Acrylique sur papier  
2020



*Le Mensonge*  
50x50 cm  
Acrylique sur toile  
2023

Merveilleux, réconfortant... Inoffensif ?

Mes œuvres récentes prennent quasiment systématiquement la forme d'autoportraits.

Autoportraits « déguisés ».

Je fais référence à des mythes anciens comme la Genèse et les contes traditionnels.

Le corps répète ses poses figées. Le reptile s'introduit, s'enroule et tourbillonne.

Un sentiment d'enfermement, de blocage apparaît.

Interrogeant les schémas mentaux intégrés durant l'enfance, je cherche sans relâche le point de bascule entre féerie, angoisse et déception.





Curiosity, Galerie Le Cabinet d'Ulysse, Marseille, 2023